

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA

Peperiksaan Semester Kedua
Sidang Akademik 2010/2011

April/Mei 2011

YWP 223 – Penulisan Rencana

Masa: 2 jam

Kertas peperiksaan ini mengandungi **DUA (2)** muka surat bercetak.

Jawab **DUA (2)** soalan.

Setiap soalan bernilai 100 markah.

1. Rencana diskriptif memberi gambaran mengenai sesuatu “pemandangan” dalam minda pembaca. Bincangkan mengapa anda perlu mengamalkan teknik TUNJUK dan bukan NYATA untuk menghasilkan sesebuah rencana diskriptif yang efektif. Jelaskan dengan contoh-contoh yang relevan.
2. Penutup mestilah membuatkan pembaca merasakan bahawa penulis telah mencapai tujuannya (Henessy, 1977). Huraikan EMPAT (4) fungsi penutup dan EMPAT (4) jenis penutup.
3. Cara pengolahan dan gaya penulisan adalah penentu kepada keberkesanan sesebuah rencana. Cara penceritaan itu yang akan menentukan sama ada ia berkesan atau sebaliknya. Ada beberapa panduan yang perlu diikuti bagi memastikan rencana naratif tidak berakhir sebagai sebuah cerpen. Nyata dan huraikan TUJUH (7) panduan penulisan rencana naratif.
4. “The narrower your angle, the more likely you will write a creative, original article. The narrower your angle, the more likely you will find ‘scoop’ that no one has written about,” (Sumner, D. & Miller, H, 2009). Bincang dan huraikan kenapa memilih fokus dan menjuruskan fokus adalah sangat penting dalam penulisan rencana. Berikan contoh-contoh yang relevan untuk menyokong huraian anda.